



Veronica von Degenfeld

www.vvdegenfeld.de

veronica@vvdegenfeld.de

Wein und Eucharistie

Auszug aus einem Text von Jean Paul Kauffmann, Schriftsteller und Folteropfer:

„Was mich auf Anhieb anzog, war die Vitalität dieser Gemälde, die Feuer und Farben sprühten, die vor allem aber ein inneres Licht ausstrahlten ... Nicht zufällig hat sie mit dem geheimnisvollsten der Weine, einem Château d'Yquem beginnen wollen, der eine der schönsten Metaphern des Schöpfungsaktes darstellt: sterben um aufzuerstehen ... die Edelfäule ist eine Metamorphose. Sie veredelt die Traube und überführt sie aus der Verwesung in einen kostbaren Zustand, indem sie das Leben im Tod neu entfacht.

Eine tiefe Freude durchzieht ihre in leuchtenden Farben gehaltenen Bilder, als ergieße sich eine ihrer Palette entspringende lichtvolle Quelle ganz natürlich vor unseren Augen.“

CHAMAEDOREA (Ausschnitt)



Öl auf Leinwand, 2012, 150 x 150 cm