

INTERAKTIVE VIDEOINSTALLATION

WINGS 2013

Betty Mü & Kray-C



Mit der interaktiven Rauminstallation "WINGS" setzt sich die Videokünstlerin Betty Mü und der Virtualisationsdesigner Kray-C mit der Thematik „Mensch im Video“ auseinander. Das wichtigste Element der Arbeit ist der Betrachter selbst. Er steht seinem projizierten Spiegelbild gegenüber und bekommt Flügel. Flügel symbolisieren das Übergeordnete, Himmlische, Erhabene. Durch die Erweiterung des Spiegelbildes – als Mensch schlagende Flügel zu bekommen – erzeugt die Künstlerin ganz unterschiedliche Gedanken und Gefühle.

Diese Arbeit wurde erstmals in der Galerie der Künstler / München und anschließend bei CairoTronica in Ägypten gezeigt.

Betty Mü (Bettina Müller) ist eine deutsche Video-, Installations- und Projektionskünstlerin, die die Zweidimensionalität der klassischen Projektion unterbricht. Ihr einfallsreicher, poetischer Stil und ihre klaren Installationskonzepte wurden international und national bei zahlreichen spezialisierten Festivals, Ausstellungen und Events gezeigt. Sie verbindet ausgezeichnetes technisches Können mit langjähriger Erfahrung als Clubvisualistin und zählt zur weiblichen Avantgarde der Digitalen Kunst und Visualisierung. Ihre Arbeiten bestechen stets durch hochwertige Ästhetik und spielerischen Umgang mit Material, Licht und Raum.

bettymu.com

Kray-C (Raimund Tischler), der den technischen Part des Projekts realisiert hat, arbeitet bereits seit über zehn Jahren mit Augmentation-, Virtualisation- und Tracking-Technologien im Game- und Softwarebereich. Er studierte bis 2000 Kommunikationswissenschaften und programmiert seither so ziemlich alles von Gameboy/Videospiele, Apps, Tracking und Augmentation. Kray-C ist tätig für namhafte Unternehmen in der Film- Automotiv-, Chemie-, Finanz-, und Computerindustrie. Multimedia ist seine interessanteste Disziplin und gibt ihm die Freiheit Kunst und Coding zu verbinden.

kray-c.net

